

:: Appel de projets – Œuvre publique avec EXMURO ::

Québec le 8 avril 2016 - C'est avec grand plaisir que le EXMURO arts publics et Spira invitent les cinéastes à déposer un projet de création dans le cadre des prochains Passages Insolites 2016.

Situé dans le secteur Vieux-Port, Place-Royale et Petit-Champlain, l'événement en art public propose aux visiteurs une expérience artistique unique, une nouvelle façon de voir la ville, à travers d'étonnantes propositions visuelles. Les œuvres rassemblées déploient d'intrigantes installations éphémères qui animent le quartier avec ludisme tout en questionnant notre rapport au monde et à l'espace urbain.

Pour voir les œuvres de la dernière édition des Passages Insolites, [cliquez ici](#).

EXMURO

EXMURO arts publics est un organisme à but non lucratif qui a pour mandat la diffusion et la promotion de projets artistiques pluridisciplinaires dans l'espace public urbain. Pour EXMURO, l'art public offre une liberté d'expérimentation et d'expression faisant contrepoids avec la standardisation et le pragmatisme d'une grande partie des éléments urbains. Les œuvres, intégrées à ces éléments dont l'objet est essentiellement fonctionnel, témoignent de la possibilité d'engendrer de l'inédit et du surprenant au milieu de l'uniformité des modes, du lieu commun et de la convergence.

Spira

Issu de la fusion entre Vidéo Femmes (1974) et Spirafilm (1977) en février 2015, Spira est une coopérative vouée au cinéma indépendant. Par ses différents programmes de soutien à la création, dont son programme de location d'équipements, Spira est impliqué dans la production d'une trentaine d'œuvres par année. Spira distribue des oeuvres sur les différents marchés au Canada et à l'étranger. La coopérative met sur pied des projets collectifs de création qui favorisent le développement de ses membres. L'offre de formations et de classes de maître, d'activités de réseautage et de projections contribue au dynamisme et au développement de la communauté cinématographique de Québec.

Le projet

Pour l'édition 2016, EXMURO travaille de concert avec Spira pour créer un volet mettant en valeur le cinéma tout en pensant son intégration dans l'art public. Des œuvres cinématographiques seront intégrées dans un caisson de forme et de grandeur variés (pouvant aller de 1 pied par 1 pied à 6 pieds par 6 pieds environ – à déterminer avec les artistes) dans le secteur Vieux-Port, Place-Royale et Petit-Champlain. Les passants pourront voir les œuvres à grâce à une petite fenêtre dans le caisson.



Les cinéastes sélectionné-es créeront des œuvres de courtes durées (5 secondes à 1 minute) faisant appel à la curiosité des passants qui déambulent dans le quartier et qui verront ces caissons. L'œuvre réalisée peut prendre différentes formes (monobande, mini-installation ou projection), l'idée étant de cultiver la magie et accentuer l'effet de surprise lorsqu'on regarde dans le caisson. L'œuvre peut être de

type documentaire, expérimentale ou de fiction. Il est également possible de présenter une œuvre déjà existante si elle s'adapte au contexte.

Les cinéastes sélectionné-es seront accompagné-es par Spira et EXMURO. Ainsi, des rencontres de travail avec l'équipe permettront de développer les propositions et de les adapter à une diffusion en arts publics.

** Noter que de par sa mission et pour faciliter la logistique du projet, Spira favorisera les cinéastes habitant la grande région de Québec.*

Échéancier du projet

Étape	Échéance
Réception des candidatures	Jusqu'au 25 avril 2016
Sélection des cinéastes	30 avril 2016
Production	Mai 2016
Postproduction	1 ^{er} au 15 juin 2016
Installation	15 au 28 juin 2016
Vernissage et diffusion	Fin juin à la fin octobre 2016

Projets recherchés

Spira et EXMURO recherchent des cinéastes de la grande région de Québec qui possèdent déjà une expérience de réalisation et qui désirent tenter une nouvelle expérience de création et de diffusion.

Conditions de participation et bénéfices

- Les cinéastes doivent être disponibles pour des rencontres de travail qui auront lieu à Québec dans les bureaux de Spira.
- Les cinéastes doivent être disponibles pour les tournages et la postproduction de début mai à la fin juin 2016.
- EXMURO et Spira fourniront aux cinéastes un petit budget de production ainsi qu'un cachet de production et de diffusion.
- Spira fournira les équipements nécessaires à la réalisation du tournage et à la postproduction dans la limite de leur disponibilité.
- EXMURO et Spira prennent en charge la coordination du projet et l'installation des œuvres en collaboration avec les cinéastes.

Formulaire de participation

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____

Courriel : _____

Numéro de téléphone : _____

Date de naissance : _____

Dossier à joindre

Spira vous invite à nous envoyer votre dossier de candidature **par courriel au plus tard le 25 avril 2016 à 17 h.**

VOTRE DOSSIER DOIT ETRE UN SEUL DOCUMENT PDF d'un maximum de 6 MO envoyé par courriel aux deux adresses suivantes : artistique@spira.quebec et direction@spira.quebec

Tout dossier non conforme ne sera pas évalué.

Le dossier doit comprendre les documents suivants :

- Le formulaire de participation avec tous les champs complétés ;
- Une lettre de motivation à participer au projet et une description détaillée du projet proposé (autant le volet technique envisagé que le contenu artistique) (2 pages maximum) ;
- Votre démarche artistique (1 page maximum) ;
- Curriculum vitae (3 pages maximum) ;
- Votre biographie (une demi-page maximum) ;
- Des liens internet avec vos productions antérieures (4 productions maximum).

Il est possible d'obtenir des informations supplémentaires en contactant Claudine Thériault, directrice artistique chez Spira au 418.523.1275 ou artistique@spira.quebec