



Dépôt de projet – Programme de production à micro-budget ÉTAPE DE PRÉ-APPROBATION

Spira, coopérative vouée au cinéma indépendant, invite les créateurs et créatrices émergents-es à soumettre un dossier pour un projet de premier long métrage ou projet audiovisuel narratif d'un autre format, conçus pour la distribution numérique dans la visée d'être recommandé pour le Programme de production à micro-budget en cinéma indépendant de Téléfilm Canada.

Un jury formé par Spira évaluera les dossiers reçus et pourra choisir 4 projets, soient un long métrage en français, un projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu spécialement pour la distribution numérique en langue française, un long métrage en anglais et un projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu spécialement pour la distribution numérique en langue anglaise. Les projets retenus recevront une lettre de recommandation rédigée par Spira. Ensuite, les cinéastes dont les projets auront été retenus devront faire un dépôt officiel auprès de Téléfilm Canada.

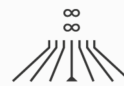
Nous vous demandons de prendre connaissance en premier lieu du programme à micro-budget de Téléfilm Canada disponible au <http://www.telefilm.ca/fr/fonds-et-programmes/programme-de-production-a-micro-budget>.

ADMISSIBILITÉ DU CANDIDAT / DE LA CANDIDATE¹

- avoir été membre ou ami-e de la coopérative entre le 31 janvier 2010 et le 31 janvier 2016.²
- avoir produit et/ou réalisé au moins un court métrage (un film de 30 minutes ou moins)
- ne pas avoir produit et/ou réalisé de long métrage (un film de 75 minutes ou plus)
- avoir un producteur-trice ou être producteur-trice du projet déposé
- être un-e citoyen-e canadien-ne conformément à la définition de la Loi sur la citoyenneté ou un-e résident-e permanent-e conformément à la définition de la Loi sur l'immigration et la protection des réfugiés-es

¹ Notez que de par sa mission, Spira priorisera la sélection d'un-e cinéaste habitant la grande région de Québec ou des autres régions.

² Si vous n'êtes pas membre, mais vous prévoyez tourner votre projet dans la ville de Québec, avec une équipe majoritairement de Québec, contactez la directrice artistique: 418-523-1275 ou artistique@spira.quebec pour valider votre admissibilité.



ADMISSIBILITÉ DU PROJET

Pour être admissible, les projets doivent être des œuvres fiction ou documentaire produits en français ou en anglais, et consister en :

- des longs métrages de 75 minutes ou plus
- des projets audiovisuels narratifs conçus spécialement pour la distribution numérique et composés d'un ou de plusieurs segments qui, au total, ont une durée de 10 à 74 minutes.

Tous les projets à micro-budgets doivent être distribués sur une ou plusieurs plateformes numériques et leur budget total ne doit pas excéder 250 000 \$.

DATES DE DÉPÔT

1. Pré-approbation par Spira : dépôt de la lettre d'intention afin d'obtenir une pré-approbation de Spira à déposer pour l'étape suivante - **11 février 2016 à 17 h.**

La réponse à cette étape vous sera donnée le 12 février en fin de journée.

2. Dépôt à Spira pour les cinéastes pré-approuvés-es : **24 février 2016 à 17 h.**
Des frais de gestion de dossier de 20\$ sont demandés aux cinéastes pré-approuvés-es.

La réponse à cette étape vous sera donnée pour le 3 mars en fin de journée. Les projets retenus seront recommandés à Téléfilm Canada par Spira.

3. Date limite de soumission des recommandations des partenaires désignés à Téléfilm et envoi des dossiers des projets recommandés : **14 mars 2016.**

COMPOSITION DU DOSSIER DE PRÉ-APPROBATION

Vous trouverez dans la présente pochette tous les documents et informations pertinents à soumission pour pré-approbation de votre projet.

Veillez noter que tous les documents requis doivent être remis avec la demande et **tous les champs des formulaires doivent être remplis**, sans quoi votre demande ne pourra pas être étudiée.

Notez que le jury favorise des demandes qui sont professionnelles; portez une attention spéciale à la qualité de la rédaction et à la présentation de la demande.



F1

Formulaire de participation

Nom complet du ou de la cinéaste:

Adresse :

Ville :

Code postal :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Titre du projet :

Type de projet

Long métrage

projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu pour la distribution numérique / durée prévue : _____

Voici les documents à joindre à votre demande de pré-approbation :

- Lettre de motivation (maximum 1 page)
- Formulaire de participation rempli
- Synopsis long du projet (maximum 1 page)
- Plan de promotion et de distribution du projet (ex : plateformes adaptées au projet, partenaires de promotion et de distribution envisagés, objectifs en termes de taille et de mobilisation de l'auditoire) (maximum ½ page)
- Échéancier pour la production
- Liste des comédien-nes (si disponible et si applicable)
- Liste des membres de l'équipe technique (si disponible)
- CV du réalisateur ou réalisatrice
- CV du producteur ou de la productrice
- CV des autres membres important-es de l'équipe de création
- Liste de liens Internet sécurisés (ex : Vimeo) avec une ou des production(s) antérieure(s)

VOTRE DOSSIER DOIT ÊTRE UN SEUL DOCUMENT PDF d'un maximum de 6 MO envoyé par courriel à l'adresse suivante : artistique@spira.quebec

DÉLAIS

Le comité de sélection s'engage à donner une réponse aux candidat-es pour le vendredi **12 février 2016**.

Les candidats-es pré-approuvés-es devront déposer leur dossier complet à Spira pour évaluation le mercredi 24 février à 17 h.