

SPIRA ∞

COOPÉRATIVE
VOUÉE AU CINÉMA
INDÉPENDANT



:: APPEL DE CANDIDATURES ::

Projet collectif : URGENCE

C'est avec grand plaisir que Spira invite les photographes-vidéastes à déposer leur candidature afin de participer à son prochain projet collectif URGENCE.

Afin de documenter le travail de 6 cinéastes qui réaliseront chacun.e un court métrage, Spira est présentement à la recherche d'un.e photographe-vidéaste afin de capter des photographies de plateau et réaliser un « making-of ».

Le projet

En réponse à un quotidien effréné et aux mutations rapides de la pratique cinématographique, six cinéastes réaliseront chacun un courts métrages dans le cadre collaboratif du projet URGENCE, qui inaugurera également une stratégie de distribution-diffusion numérique innovante pour Spira.

Avec leurs œuvres, les artistes exploreront un aspect de l'urgence qui nous poursuit tous et toutes dans nos vies personnelles et professionnelles, et qui touche d'une façon particulière les cinéastes à notre époque. De l'écriture à la diffusion, à toutes les étapes du projet, les artistes travailleront dans un cadre collaboratif et bénéficieront de l'expertise et des équipements professionnels de Spira. Les participant-es seront jumelé-e-s avec un-e pair-e au parcours complémentaire ou d'un niveau d'expérience différent, participeront à des ateliers et à des remue-méninges collectifs. Chaque artiste conservera sa pleine liberté de création pour aborder la thématique avec sa vision qui lui est propre, soit par le médium de la fiction, du documentaire ou du film expérimental.

Les cinéastes sélectionnés sont : Jeremy Peter Allen, David Labrecque, Josiane Rogerge, Carole Laganière, Yannick Nolin et François Dubé.

Afin de documenter le travail des cinéastes et faire la promotion du projet, Spira est à la recherche d'un.e photographe-vidéaste qui suivra le processus créatif des cinéastes.



Conditions de réalisation

Les tournages auront lieu entre les mois de mars et septembre 2018. Le ou la photographe-vidéaste devra se déplacer au minimum une demi-journée par tournage et réunion de production afin de documenter le travail et le processus des cinéastes autant en vidéo qu'en photo. Après chaque tournage (6), une série d'un minimum de 10 photos devra être remise à Spira pour la publication sur Facebook et sur le site internet ainsi qu'une capsule vidéo de deux minutes présentant brièvement le projet du cinéaste. Finalement, la personne sélectionnée devra remettre un court métrage de type « making-of » d'une durée d'entre 5 et 12 minutes qui sera mis en ligne avec l'ensemble du projet.

Échéancier du projet

Étape	Échéance
Première rencontre de travail	16 février 2018
Rencontres préparatoires	Février-Mars 2018
Recherche, écriture, préparation (établissement de contacts, scénarisation), constitution des équipes de tournage	Mars à mai 2018
Tournages	Entre avril et juillet 2018
Postproduction	Juillet à septembre 2018
Copie 0	1 ^{er} octobre 2018
Première diffusion en salle à Québec	Novembre 2018
Tournée de diffusion	Fin novembre au 10 décembre 2018



Conditions de participation et bénéfices

- Être disponible pour une rencontre préparatoire qui aura lieu à Québec dans les bureaux de Spira le 16 février 2018.
- Être disponible pour les tournages au cours de la période mentionnée ci-haut.
- Être disponible pour la première en salle en novembre 2018.
- Spira fournira à la personne sélectionnée les équipements nécessaires à la réalisation du tournage et de la postproduction.
- Spira remettra à la personne sélectionnée un cachet de 3700\$ pour la réalisation du projet.

Dossier à joindre

Spira vous invite à nous envoyer votre dossier de candidature **par courriel (une pièce jointe en PDF) au plus tard le dimanche 4 février 2018 à minuit.**

VOTRE DOSSIER DOIT ÊTRE UN SEUL DOCUMENT PDF d'un maximum de 6 MO envoyé par courriel aux deux adresses suivantes : artistique@spira.quebec

// Tout dossier non conforme ne sera pas évalué. //

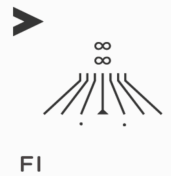
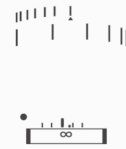
Le dossier doit comprendre les documents suivants :

- Le formulaire de participation avec tous les champs complétés
- Une lettre de motivation à participer au projet (2 pages maximum)
- L'ébauche d'un scénario pour le « making-of » avec le traitement cinématographique envisagé (3 pages maximum)
- CV (3 pages maximum)
- Votre biographie (une demi-page maximum)
- Des liens Internet (Ex. : Vimeo ou Youtube) avec vos productions antérieures (3 productions maximum) et votre portfolio.

Il est possible d'obtenir des informations supplémentaires en contactant Claudine Thériault, directrice artistique chez Spira, au 418.523.1275 ou artistique@spira.quebec

SPIRA.∞

COOPÉRATIVE
VOUÉE AU CINÉMA
INDÉPENDANT



FI

Formulaire de participation

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____

Courriel : _____

Numéro de téléphone : _____

Date de naissance : _____