



Dépôt de projet – Programme de production à micro-budget ÉTAPE DE PRÉ-APPROBATION

Spira, coopérative vouée au cinéma indépendant invite les créateurs émergents-tes à soumettre un dossier pour un projet de premier long métrage ou projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu pour la distribution numérique dans la visée d'être recommandé pour le Programme de production à micro-budget de Téléfilm Canada.

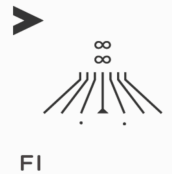
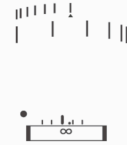
Un jury formé par Spira évaluera les dossiers reçus et pourra choisir un long métrage en français, un projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu spécialement pour la distribution numérique en langue française, un long métrage en anglais et un projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu spécialement pour la distribution numérique en langue anglaise. Les projets retenus recevront une lettre de recommandation rédigée par Spira. Ensuite, les cinéastes dont les projets auront été retenus devront faire un dépôt officiel auprès de Téléfilm Canada.

Nous vous demandons de prendre connaissance en premier lieu du programme à micro-budget de Téléfilm Canada disponible au <http://www.telefilm.ca/fr/fonds-et-programmes/programme-de-production-a-micro-budget>.

ADMISSIBILITÉ DU CANDIDAT / DE LA CANDIDATE ¹

- doivent avoir été membre ou ami-e de la coopérative entre le 31 janvier 2012 et le 31 décembre 2016.
- avoir produit et/ou réalisé au moins un court métrage (un film de 30 minutes ou moins)
- ne pas avoir produit et/ou réalisé de long métrage (un film de 75 minutes ou plus)
- avoir un producteur émergent ou être producteur émergent du projet déposé
- être un citoyen canadien conformément à la définition de la Loi sur la citoyenneté ou un résident permanent conformément à la définition de la Loi sur l'immigration et la protection des réfugiés

¹ Notez que de par sa mission, Spira priorisera la sélection d'un(e) cinéaste habitant la grande région de Québec ou des autres régions.



ADMISSIBILITÉ DU PROJET

Pour être admissible, les projets doivent être des œuvres fiction ou documentaire produits en français ou en anglais :

- des longs métrages de 75 minutes ou plus; ou
- des projets audiovisuels narratifs conçus spécialement pour la distribution numérique et composés d'un ou de plusieurs segments qui, au total, ont une durée de 10 à 74 minutes.

Tous les projets micro-budgets doivent être distribués sur une ou plusieurs plateformes numériques et leur budget total ne doit pas excéder 250 000 \$.

DATES DE DÉPÔT

Pré-approbation par Spira : dépôt de la lettre d'intention afin d'obtenir une pré-approbation de Spira à déposer pour l'étape suivante – **20 décembre 2016 à midi.**

La réponse à cette étape vous sera donnée pour le 22 décembre à midi.

Dépôt à Spira pour les cinéastes pré-approuvés : **12 janvier 2017 à 17 h.**

Des frais de gestion de dossier de 50\$ sont demandés aux cinéastes pré-approuvés.

La réponse à cette étape vous sera donnée pour le 20 janvier en fin de journée. Les projets retenus seront recommandés à Téléfilm Canada par Spira.

Date limite de soumission des recommandations des partenaires désignés à Téléfilm et envoi des dossiers des projets recommandés : **3 février 2017.**

COMPOSITION DU DOSSIER DE PRÉ-APPROBATION

Vous trouverez dans la présente pochette tous les documents et informations pertinents à soumission pour pré-approbation de votre projet.

Veuillez noter que tous les documents requis doivent être remis avec la demande et **tous les champs des formulaires doivent être remplis**, sans quoi votre demande ne pourra pas être étudiée.

Notez que le jury favorise des demandes qui sont professionnelles; portez une attention spéciale à la qualité de la rédaction et à la présentation de la demande.

Formulaire de participation

Nom du/de la cinéaste :

Adresse :

Ville :

Code postal :

Courriel :

Numéro de téléphone :

Titre du projet :

Type de projet

Long métrage projet audiovisuel narratif d'un autre format conçu pour la distribution numérique

Voici les documents à joindre à votre demande de pré-approbation :

- Lettre de motivation (maximum 1 page)
- Formulaire de participation rempli
- Synopsis long du projet (maximum 1 page)
- Plan de lancement du projet (ex : plateformes adaptées au projet, partenaires de promotion et de distribution envisagés, objectifs en termes de taille et de mobilisation de l'auditoire) (maximum ½ page)
- Échéancier pour la production
- Liste des comédiens (si disponible et si applicable)
- Liste des membres de l'équipe technique (si disponible)
- CV Réalisateur
- CV Producteur
- CV autres membres pertinents de l'équipe de création
- Liste de liens Internet sécurisés (ex : Vimeo) avec une ou des production(s) antérieure(s)

VOTRE DOSSIER DOIT ETRE UN SEUL DOCUMENT PDF d'un maximum de 6 MO envoyé par courriel à l'adresse suivante : artistique@spira.quebec

MODALITÉS D'ATTRIBUTION

Le comité de sélection s'engage à donner une réponse aux candidats pour le **22 décembre 2016**.

Les candidats-es pré-approuvés-es devront déposer leur dossier complet à Spira pour l'évaluation pour le 12 janvier à 17 h.