

:: Appel de candidatures – Exploration 360 ::

Québec, 12 septembre 2018 - C'est avec grand plaisir que Spira, en collaboration avec La Fabrique culturelle invitent les cinéastes **de la ville de Québec**¹ à déposer leur candidature pour participer à un premier projet d'exploration avec la technologie 360.

À travers ce projet, deux cinéastes (une femme et un homme) créeront chacun un court métrage d'un maximum de 4 minutes qui sera par la suite diffusé dans le cadre d'une activité satellite de la prochaine Manif d'art, en avril 2019.

La Fabrique culturelle

La Fabrique culturelle est une plateforme numérique multi-formats produite par Télé-Québec. Elle a pour mission de valoriser l'identité culturelle québécoise sur l'ensemble du territoire. La Fabrique culturelle offre une tribune unique et incontournable pour partager et faire rayonner le talent d'ici. Elle est le seul espace public collectif dédié à la culture, toutes disciplines et régions confondues. - www.lafabriqueculturelle.tv

Spira

Spira est une coopérative vouée au cinéma indépendant issue de la fusion, en 2015, de Vidéo Femmes et Spirafilm, qui existaient tous deux depuis près de 40 ans. Son principal mandat : soutenir la production et la distribution de films, qu'il s'agisse de courts ou de longs métrages. Une trentaine d'œuvres voient le jour chaque année grâce à ses programmes de soutien à la création, dont celui, très populaire, de location d'équipement. Spira distribue également des œuvres documentaires et de fiction sur les différents marchés au Canada et à l'étranger : festivals, salles de cinéma, télévision, Web, etc. La coopérative contribue activement au dynamisme et au développement de la communauté cinématographique de Québec par la tenue de formations, de classes de maître, de projets collectifs et d'activités de réseautage.

¹ Le financement de ce projet est assuré par la Ville de Québec, les artistes doivent ainsi résider sur le territoire de la ville de Québec pour soumettre leur candidature.

Le projet

Dans le cadre du projet, deux cinéastes (une femme et un homme) seront invités à créer chacun un court métrage d'un maximum 4 minutes utilisant la technologie 360. Les courts métrages présentés devront s'inspirer de la thématique de la prochaine Manif d'art : *Si petits entre les étoiles, si grands contre le ciel*. Le projet sera présenté en avril 2019 dans le cadre d'une activité satellite de la Manif d'art.

Tous les genres sont acceptés (fiction, documentaire, animation, expérimental). À noter que le système de diffusion ne permet cependant pas de faire du 3D, sauf pour l'animation. Le projet s'adresse à des cinéastes autant des cinéastes de la relève qu'en mi-carrière ou établi-es.

Voici quelques informations techniques et recommandations pour les projets:

- Le matériel de captation utilisé pour le tournage sera une Go PRO Omni avec un micro ambisonique.
- Les œuvres seront diffusées grâce au système Samsung Gear VR.
- Le tournage doit être réalisable dans un délai de 2 jours maximum avec une équipe restreinte.

Les cinéastes seront accompagnés par La Fabrique culturelle, ainsi que par Spira, qui détiennent l'expertise technique du médium. Ainsi, il n'est pas nécessaire de savoir opérer les équipements spécifiques à la production et postproduction en 360 pour soumettre un projet.

Échéancier du projet

Étape	Échéance
Réception des candidatures	Jusqu'au 14 octobre 2018
Sélection des cinéastes	24 octobre 2018
Préproduction	Novembre – décembre 2018
Tournage	Janvier 2019
Postproduction	Février-mars 2019
Diffusion	Avril 2019

Cinéastes recherchés : profil

Spira recherche des cinéastes intéressés à travailler le médium 360 à travers un projet d'exploration. Les cinéastes sélectionnés devront s'adapter à la technologie en tirant profit des avantages tout en tenant compte des contraintes. Il est donc primordial que les cinéastes aient un intérêt et une facilité à travailler en équipe, soient prêts à confronter leurs idées et fassent preuve de souplesse.

Les cinéastes doivent avoir une expérience en réalisation et démontrer leur capacité à mener un projet à terme. Les participants dont le dossier sera retenu devront être disponibles pour réaliser le projet selon l'échéancier ci-dessus.

Conditions de participation et bénéfiques

- Les cinéastes doivent être disponibles pour des rencontres préparatoires qui auront lieu dans les bureaux de Spira ou de Télé-Québec (Québec) selon des dates à être déterminées.
- Les cinéastes devront être disponibles pour certaines représentations et discussions avec différents publics en avril 2019.
- Spira et La Fabrique culturelle accompagneront les cinéastes à toutes les étapes de création pour s'assurer du bon déroulement de la production.
- Spira et La Fabrique culturelle fourniront aux cinéastes les équipements nécessaires au tournage ainsi qu'à la postproduction.
- Spira remettra aux cinéastes un cachet de réalisation ainsi que des montants fixes pour engager des collaborateurs sur le projet et pour les frais de production.
- Spira prendra en charge après la première diffusion en avril 2019, la distribution des oeuvres sur différents marchés.

Formulaire de participation

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____

Courriel : _____

Numéro de téléphone : _____

Date de naissance : _____

Dossier à joindre

Spira vous invite à nous envoyer votre dossier de candidature **par courriel au plus tard le 14 octobre 2018 à minuit.**

VOTRE DOSSIER DOIT ÊTRE UN SEUL DOCUMENT PDF d'un maximum de 6 MO envoyé par courriel à l'adresse suivante : artistique@spira.quebec

Tout dossier non conforme ne sera pas évalué.

Le dossier doit comprendre les documents suivants :

- Le formulaire de participation avec tous les champs complétés
- Une lettre de motivation à participer au projet expliquant en quoi celui-ci aura un impact dans votre parcours (2 pages maximum)
- Un synopsis et le traitement cinématographique envisagé du projet. Expliquez en quoi la réalisation de votre projet est propice au médium 360 (entre 2 et 4 pages maximum)
- La présentation de votre démarche artistique (1 page maximum)
- Scénario ou ébauche de scénario si disponible
- CV (3 pages maximum)
- Votre biographie (une demi-page maximum)
- Des liens Internet (Ex. :Vimeo ou Youtube) avec vos productions antérieures (3 productions maximum)

Il est possible d'obtenir des informations supplémentaires en contactant Claudine Thériault, directrice artistique chez Spira au 418.523.1275 ou artistique@spira.quebec