Tourne à Québec - une version renouvelée !
Appel de candidatures 2023

Après dix éditions du projet *Tourne à Québec*, le Festival international du cinéma francophone en Acadie (FICFA) et Spira présentent une version bonifiée du projet qui permettra de consolider les liens entre les cinéastes francophones du Nouveau-Brunswick et du Québec. Ainsi, pour l'édition 2023, *Tourne à Québec* offre la chance à un.e cinéaste acadien.ne. et un.e cinéaste québécois.e émergent.es de co-réaliser un court métrage. C'est donc avec grand plaisir que les organismes invitent les cinéastes d'Acadie et du Québec à déposer leur candidature !

Par ce projet, le FICFA et Spira souhaitent permettre à deux cinéastes de vivre une expérience de création et de réalisation dans les villes de Québec et Moncton. Comme Spira et le FICFA oeuvrent dans le cinéma indépendant, une grande latitude sera laissée aux artistes sélectionné.es pour expérimenter. L'équipement et l'encadrement à Québec seront fournis par Spira et la coordination du projet sera assurée conjointement par Spira et le FICFA. Le projet réalisé sera par la suite projeté à Québec et à Moncton.

Le projet Tourne à Québec est rendu possible grâce à l'appui du Ministère du Tourisme, du Patrimoine et de la Culture du Nouveau-Brunswick et du Secrétariat du Québec aux relations canadiennes.

Le projet

Le FICFA et Spira souhaitent permettre l'échange et le développement des compétences. Suite à la sélection des deux artistes, ceux-ci participeront au volet pro du FICFA permettant d'acquérir des connaissances en cinéma. Cette présence au FICFA permettra aussi aux cinéastes de débuter l'élaboration de leur court métrage. Par la suite, le travail à distance entre les deux cinéastes se poursuivra, accompagné par Spira. Au printemps 2023, le.la cinéaste acadien.ne ira rejoindre le.la cinéaste québécois.e pour le tournage dans la ville de Québec. Le tournage aura lieu lors d'un séjour d'environ 5 jours, les personnes sélectionnées tourneront un court métrage ne dépassant pas un total de sept minutes. Idéalement, le projet de film proposé doit **s'inscrire dans la réalité de Québec, s'inspirer de la Ville de Québec (son histoire, son présent, son futur), mettre en lumière une particularité de Québec, …**

- Les œuvres de genre documentaire ou expérimental seront favorisées.
- Les œuvres de fiction sont acceptées mais doivent prendre en considération le contexte budgétaire limité.

Les personnes sélectionnées seront encadrées par Spira qui s'occupera de trouver les ressources humaines nécessaires pour un tournage léger. **(Direction de la photographie, prise de son) et fournira les équipements de tournage. Le tournage doit être réalisable dans un délai de 1 ou 2 jours maximum.**

Tournage Mosaïque, Myriam Vaudry, 2022

Échéancier du projet

Étape	Échéance
Réception des candidatures	Jusqu'au 23 septembre 2022
Sélection des candidat.es	30 septembre 2022
Participation au volet pro du FICFA (Moncton)	Du 10 au 13 novembre 2022
Préproduction	Décembre 2022-Mars 2023
Séjour de 5 jours à Québec incluant 1 à 2 jours de tournage	Avril-mai 2023
Postproduction	Mai à juillet 2023
Diffusion	Novembre 2023 – Janvier 2024

Cinéaste recherché-e : profil

Spira et le FICFA recherchent un.e cinéaste acadien.ne et un.e cinéaste québécois.es qui possèdent déjà une expérience de réalisation et qui désirent parfaire leur apprentissage, et pour qui ce projet s'inscrit dans leur démarche artistique.

Ce projet de résidence vise le partage et l'apprentissage, il est donc primordial que les candidat.es aient le désir et une facilité à travailler en équipe. **Les personnes sélectionnées devront participer à l'organisation du tournage et seront encadrées par l'équipe de Spira pour développer leur proposition artistique.**

541, de Saint-Vallier Est – Québec (QC) – G1K 3P9 – 418.523.1275 - www.spira.quebec - info@spira.quebec

Conditions de participation et bénéfices

- Les personnes sélectionnées doivent être disponibles pour le séjour au FICFA (à Moncton) en novembre 2022 et pour le tournage (à Québec) qui aura lieu sur une période d'environ une semaine en avril ou mai 2023.
- Spira et le FICFA paieront le transport et l'hébergement à Moncton pour le.la cinéaste québécois.e (4 nuits)
- Spira et le FICFA paieront le transport et l'hébergement à Québec pour le.la cinéaste acadien.ne (6 nuits).
- Spira fournira les équipements nécessaires à la réalisation du tournage.
- Spira et le FICFA remettront un petit budget pour le tournage et la postproduction.

Dossier à joindre

Spira et le FICFA vous invitent à soumettre votre candidature grâce au formulaire suivant:
https://forms.gle/f1ZwmU72iUW5Z2mY6

Un dossier de candidature complémentaire doit être envoyé par courriel à artistique@spira.quebec et direction@ficfa.com.

Le formulaire complété et le dossier doivent être remis au plus tard le **23 septembre 2022 à 23 h 59.**

Ce dossier doit comprendre les documents suivants* :

- Une lettre de motivation à participer au projet (2 pages maximum) ;
- Votre démarche artistique incluant l'approche et les thèmes que vous aimeriez privilégier dans le cadre du projet (2 pages maximum) ;
- Curriculum vitae (3 pages maximum) ;
- Votre biographie (une demi-page maximum) ;
- Des liens Internet avec vos productions antérieures (2 productions maximum).

*En cohérence avec le plan d'équité mis en place par la coopérative, nous acceptons le dépôt d'une vidéo de présentation du projet ou une entrevue pour présenter votre projet en remplacement du dossier .pdf pour les personnes issues d'un ou de plusieurs groupes visés par l'équité. Les critères d'admissibilité et d'évaluation demeurent les mêmes que pour une demande écrite. Tous les éléments à fournir devront être abordés dans la vidéo de présentation ou discutés lors de l'entrevue. Si vous souhaitez déposer de cette manière, nous vous invitons à en faire la demande à la directrice artistique, Claudine Thériault, qui vous accompagnera dans la marche à suivre.

Il est possible d'obtenir des informations supplémentaires en contactant Claudine Thériault, directrice artistique chez Spira au artistique@spira.quebec

541, de Saint-Vallier Est – Québec (QC) – G1K 3P9 – 418.523.1275 - www.spira.quebec - info@spira.quebec

À propos des organismes

Festival international du cinéma francophone en Acadie (FICFA)
Le Festival international de cinéma francophone en Acadie (FICFA) a pour mission de promouvoir et de rendre accessible le cinéma de la Francophonie aux francophones et aux francophiles de l'Atlantique tout en faisant connaître le cinéma acadien en Acadie et dans la Francophonie canadienne et internationale. Il a pour objectifs de contribuer au développement et de promouvoir l'industrie cinématographique acadienne; de développer l'intérêt pour le cinéma francophone au sein de la communauté francophone et francophile du Nouveau-Brunswick et de l'Atlantique; de développer l'intérêt pour le cinéma francophone en milieu scolaire et d'encourager les partenariats avec d'autres festivals francophones.

Spira
Coopérative de créateurs et créatrices engagé.es, Spira épaule ses membres, stimule la création de l'idée à l'écran et valorise le cinéma issu de la diversité, notamment territoriale. Spira est un carrefour de créateurs et créatrices solidaires et en constante évolution. La coopérative fait rayonner ses membres, issu.es de Québec et des régions, et agit comme un catalyseur pour les épauler dans leur projet et leur carrière.

541, de Saint-Vallier Est – Québec (QC) – G1K 3P9 – 418.523.1275 - www.spira.quebec - info@spira.quebec